Принято на
Педагогическом совете
Протокол № 4 от 27.08.2019г.

Утверждено
Приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №23»
№ 01-12/88 от 27.08.2019г.
_____ Ю.С. Манаева

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБШЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

платной образовательной услуги

«Профилактика и коррекция речевого развития»

Направленность: социально - педагогическая
Возраст: для детей 5-7 лет
Форма проведения занятия: индивидуальная
Срок реализации программы: от 1 до 8 месяцев

Разработал:
логопед
Буторина Ольга Викторовна

Барнаул,2019

Содержание

I.	Целевой раздел……...	3
1.1.	Пояснительная записка……..	3
1.1.1.	Цели и задачи программы…….	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы……..	4
1. 2.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе……..	5
1.3.	Планируемы результаты освоения программы……..	5
II.	Содержательный раздел……	5
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направленностью программы……...	5
2.2.	Взаимодействие педагога с семьями детей дошкольного возраста……...	9
III.	Организационный раздел……..	10
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка……	10
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды……	12
3.3.	Материально-техническое обеспечение программы……..	12
3.4.	Расписание занятий……	13
3.5.	Годовой календарный учебный график……...	13
3.6.	Планирование индивидуальной работы……..	14
3.6.1.	Планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи группы звуков [с], [с`], [з], [з`],[ц], [л], [л’], [ш], [ж], [р], [р’], [ч], [щ]	14

Перечень литературных источников

Приложение 1.Речевая карта

I.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа платной образовательной услуги «Профилактика и коррекция речевого развития» (далее – программа) спроектирована на основе дополнительной образовательной (общеразвивающей) программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №23» общеразвивающего вида.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса по дополнительной образовательной услуги «Профилактика и коррекция речевого развития».

Программа разработана на основе программы:
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. М.: Просвещение, 2016.

Длительность программы: работа по коррекции звукопроизношения строится по индивидуальному учебному плану. После речевого обследования, на основании программы, разрабатывается индивидуальный план работы, длительность которого зависит от речевого заключения (от 1 до 8 месяцев).

Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения Сокращенное	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 23» общеразвивающего вида МБДОУ «Детский сад № 23»
2	Юридический адрес Фактический адрес	656015, г. Барнаул, пр. Социалистический 124а 656015, г. Барнаул, пр. Социалистический 124а
3	Учредитель	Городской округ – город Барнаул Алтайского края Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени городского округа – города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по образованию города Барнаула Функции и полномочия собственника имущества Учреждения от имени городского округа – города Барнаула Алтайского края исполняет комитет по управлению муниципальной собственностью города Барнаула (далее - Собственник)
4	Режим работы ДОУ	10,5часовой, с 7.30 до 18.00
5	Педагог	Логопед – Буторина Ольга Викторовна

1.1.1.Цели и задачи программы

Цель: создать условия, способствующие коррекции нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи у детей дошкольного возраста и освоения детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормами.

Задачи:

1. Разработать индивидуальный план работы для детей с нарушениями звукопроизношения и фонетическим недоразвитием речи в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью ее выраженности в условиях реализации программы.
2. Оказывать индивидуальную ориентированную логопедическую помощь детям с нарушениями звукопроизношения и фонетическим недоразвитием речи.
3. Развивать коммуникативные компетенции, формы и навыки конструктивного личностного общения ребенка в группе сверстников.
4. Оказывать консультативную и методическую помощь родителям участникам образовательных отношений.

1.1.2.Принципы и подходы к формированию программы

Программа построена на основе следующих принципов:

1. Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.
2. Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.
3. Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.
4. Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; изучение материала от простого к сложному; «открытие новых знаний».
5. Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.
6. Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети – дети, дети – родители, дети – педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.
7. Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с

ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

8. Принцип интеграции: интегрированный характер всех аспектов развития личности ребенка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

1.2.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе

При реализации программы целесообразно проводить оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогом в рамках диагностики речевого развития. Результаты диагностики речевого развития фиксируются в речевой карте (приложение 1) и могут использоваться исключительно для индивидуализации образования.

Диагностика речевого развития проводится два раза в год, во все периоды обучения, для выявления речевых нарушений и с целью освоения программы.

1.3.Планируемые результаты освоения программы

1. Правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи.
2. Четко дифференцированы все изученные звуки.
3. Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах.
4. Производит элементарный звуковой анализ и синтез.
5. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.
6. Различает понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне.
7. Владеет интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихотворений.

II.Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направленностью программы

Социально-педагогической направленности

Содержание программы дополнительного образования «Профилактика и коррекция речевого развития» для детей дошкольного возраста разработано на основе программы:

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.М.:Просвещение, 2016.

Методическое обеспечение программы:

1. *Агранович З.И. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2001.*
2. *Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недоразвитием речи.М.: Прос., 1985.*
3. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР.М:1998.*
4. *Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.М.: Издательство ГНОМ,2014.*
5. *Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.-СПб.:Литера, 2001.*
6. *Кузнецова Е.В., Тихонова Е.В. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М: ТЦ «Сфера», 1999.*

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Совместная деятельность взрослого и детей Образовательная деятельность (ОД)	Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Методы и формы работы с детьми		
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа). Рассматривание сюжетных и предметных картинок.	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Беседы. Индивидуальные консультации.

Содержание программы разделено на 2 блока.

Блок I. Коррекция произношения.

Блок II. Коррекция фонематического недоразвития речи.

Эти два блока использует параллельно. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Блок I «Коррекция произношения».

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы делится на следующие этапы:

I этап – Подготовительный

Задача этапа: развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

1. развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
2. формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);
3. развитие мелкой моторики;
4. развитие физиологического и речевого дыхания.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы.

II этап - Формирование произносительных умений и навыков

Задачи этапа:

1. устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
2. формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука.
2. Постановка звука.
3. Коррекция звука.
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [с`], [з`], [ц].
2. Шипящий [ш].
3. Соноры [л], [л`].
4. Шипящий [ж].
5. Соноры [р], [р`].
6. Шипящий[ч], [щ]

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме.

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;

- в предложении;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в тексте;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

1. [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.
2. [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
3. [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

III этап - Дифференциации смешиваемых звуков

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно-бытовую речь.

При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно.

Звуки дифференцируются в зависимости от индивидуальных особенностей детей.

Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков:

[С-З], [С’-З'], [С-Ц], [С-Ш];
[Ж-З], [Ш-Ж];
[Ч-С’], [Ч-Т'], [Ч-Ш];
[Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];
[Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л].

Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи»

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций:

- активизация слухового внимания;

- выделение звука на фоне других звуков;
- выделение звука на фоне слога;
- выделение звука на фоне слова;
- вычленение звука;
- определение места звука в слове;
- определение положения звука по отношению к другим звукам;
- определение последовательности звуков в слове;
- определение порядка следования звуков в слове;
- определение количества звуков в слове;
- составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);
- операции фонематических представлений.

2.2. Взаимодействие педагога с семьями детей дошкольного возраста

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Педагог, реализующий программу дополнительного образования, в своей работе учитывает такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважает и признает способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и и развития их детей.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи ДОУ педагогом были созданы следующие условия:

1.Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, также Уставом ДОУ, договорами об оказании платных дополнительных образовательных услуг, регламентирующими и определяющими права и обязанности Заказчика и Исполнителя.

2.Информационно-коммуникативные: предоставление родителям (законным представителям) возможности быть в курсе реализуемых дополнительных образовательных программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ.

3.перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов.

4.Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и ДОУ строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания и обучения ребенка;
- открытость ДОУ для родителей (законных представителей);

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Система взаимодействия с родителями (законными представителями):
1.ознакомление родителей с результатами работы по программе на общих родительских собраниях, конференциях, мероприятиях, проводимых внутри ДОУ;
2.ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ по программе.

Формы работы с родителями (законными представителями)

Наименование дополнительной образовательной программы	Периодичность	Формы работы с родителями (законными представителями)
Рабочая программа дополнительного образования «Профилактика и коррекция речевого развития» для детей дошкольного возраста	В течение года (по мере необходимости)	Индивидуальные консультации для родителей (законных представителей)

III.Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей в соответствии с ее направленностью – речевого развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование их

положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям

(недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национальным-культурным, религиозным общнастям и социальным слоям, также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющейся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого

ребенка), через:
-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
-оценку индивидуального развития детей;
5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательное пространство в ДОУ предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) – определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовно развитии в целом. Современное понимание РППС включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъективной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среды:

1. РППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. РППС должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.
3. РППС должна обеспечивать, реализацию дополнительных образовательнх программ; учет возрастных особенностей детей.
4. РППС должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Примерное оснащение развивающей предметно-пространственной среды:

Зеркало, учебно-методическая литература и периодические издания, раздаточный материал (касса букв, логопедические карточки) рабочие тетради.

3.3. Материально-техническое обеспечение программы

Занятия проходят в кабинете педагога-психолога, его площадь составляет 9,2 кв.м.

3.4. Расписание занятий

Расписание занятий на 2019-2020 учебный год

№ п/п	Платная образовательная услуга	День недели	Время
1	Профилактика и коррекция речевого развития	Понедельник Четверг	15.15-18.00(инд.работа) 15.15-18.00(инд.работа)

3.5. Календарный учебный график на 2019/2020 учебный год

Сентябрь 2019						
п	вт	ср	чт	пт	с	в
///	///	///	///	///	///	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	///	///	///	///	///	///

Окт брь 2019						
п	вт	ср	чт	пт	с	в
///	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	///	///	///
///	///	///	///	///	///	///

Ноябрь 2019						
п	вт	ср	чт	пт	с	в
///	///	///	///	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	///
///	///	///	///	///	///	///

Декабрь 2019						
п	вт	ср	чт	пт	с	в
///	///	///	///	///	///	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	///	///	///	///	///

Январь 20 0						
п	вт	ср	чт	пт	с	в
///	///	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	///	///
///	///	///	///	///	///	///

Февраль 2020						
п	вт	ср	чт	пт	с	в
///	///	///	///	///	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	///
///	///	///	///	///	///	///

Март 2020						
п	вт	ср	чт	пт	с	в
///	///	///	///	///	///	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	///	///	///	///	///

Апрель 2020						
п	вт	ср	чт	пт	с	в
///	///	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	///	///	///
///	///	///	///	///	///	///

Май 2020						
п	вт	ср	чт	пт	с	в
///	///	///	///	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31
///	///	///	///	///	///	///

	- выходные дни
	- праздничные дни
	- предпраздничный день
	- занятия не проводятся
	- учебные дни

*количество занятий зависит от индивидуального учебного план

3.6. Планирование индивидуальной работы

3.6.1. Планирование индивидуальной работы при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи группы звуков [с], [с`], [з], [з`],[ц], [л], [л’], [ш], [ж], [р], [р’], [ч], [щ]

№	Этапы работы	Тема	Задачи	Содержание работы	Оборудование
№1	1 этап Подготовительный	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти	1.Развивать зрительное внимание и память 2.Развивать слуховое внимание на неречевых звуках.	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: «Что изменилось?» «Чего не стало?» «Составление целого предмета из частей» «Найди фигурку по подобию» «Кто больше запомнит или увидит». 2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: «Угадай, чей голос», «Улови шепот», «Где позвонили?», «Скажи, что звучит»	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Звучащие игрушки
№2		Развитие подвижности артикуляционного аппарата	Развивать подвижность артикуляционного аппарата: губ, языка	1.Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3.Отработка артикуляционных движений под счёт 4.Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5.Отработка артикуляционных движений	Настенное зеркало Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги

				без опоры на зрительный анализатор «Лягушка»,«Слоник»,«Заборчик» -«Рупор» - «Трубочка»,«Горка», «Киска сердится», «Подуть через соломинку» 6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)	

№3	2 этап Поста новка звука	Постановка звуков [с], [с’]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звуков [с], [с’] Развивать подвижность артикуляционного аппарата Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку вибраторных движений кончика языка -работа над силой выдоха -имитационные игры -выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с» Механическая помощь при постановке звука: -удерживание кончика языка у нижних резцов соломинкой	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал Полоски бумаги Соломинки разных

				-постановка звука [с] от [т] -образование холодной струи воздуха (упражнение «Ветерок»)	размеров Салфетки

№4	3 этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия	Автоматизация звуков [с], [с’] в слогах	Развивать умение произносить звуки [с], [с’] в слогах Развивать умение слышать звуки [с], [с’] в слогах и их вычленять	Произнесение слогов Звук в слоге: -открытом -закрытом -в звукосочетаниях	Альбомы по автоматизации звуков Игры
№5		Автоматизация звуков [с], [с’] в словах	Развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине, конце слова. Определять наличие звуков [с], [с’] в словах на слух. Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов	Произнесение слов Звук в слове: -в начале -в середине -в конце -в сочетаниях с согласными	Альбомы по автоматизации звуков Игры Предметные картинки
№6		Автоматизация звуков [с], [с’] в предложениях	Учить слышать звуки [с], [с’] среди других звуков. Развивать умение произносить звуки [с], [с’] в предложениях.	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками	Предметные картинки Сюжетные картинки
№7		Автоматизация звуков [с],	Развивать умение	Заучивание и проговаривание пословиц,	Картинки к загадкам и

		[с’] в пословицах, поговорках, стихах	произносить звуки [с], [с’] в пословицах, поговорках, стихах	чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок.	скороговоркам
№8		Автоматизация звуков [с], [с’] в тексте	Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов Развивать умение произносить звуки [с], [с’] в связной речи Развивать связную речь	Пересказ текстов Составление рассказов по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки

№9	2 этап Поста новка звука	Постановка звуков [з], [з’]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звуков [з], [з’] Развивать подвижность артикуляционного аппарата Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку вибраторных движений кончика языка -работа над силой выдоха -имитационные игры -выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «дз-з-з» Механическая помощь при постановке	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал Полоски бумаги

				звука: -удерживание кончика языка у нижних резцов соломинкой -постановка звука [з] от [с] с добавлением голоса -образование холодной струи воздуха (упражнение «Комарик»)	Соломинки разных размеров Салфетки
№10	3 этап Автоматизация поставленного звука в речи,	Автоматизация звуков [з], [з’] в слогах	Развивать умение произносить звуки [з], [з’] в слогах Развивать умение слышать звуки [з], [з’] в слогах и их вычленять	Произнесение слогов Звук в слоге: -открытом -закрытом -в звукосочетаниях	Альбомы по автоматизации звуков Игры

	развитие фонематического восприятия				
№11		Автоматизация звуков [з], [з’] в словах	Формировать понятие звонкости и глухости звуков [з], [з’]. Развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине, конце слова	Произнесение слов Звук в слове: -в начале -в середине -в конце -в сочетаниях с согласными	Альбомы по автоматизации звуков Игры Предметные картинки
№12		Автоматизация	Учить слышать звуки [з],	Произнесение предложений	Предметные картинки

		звуков [з], [з’] в предложениях	[з’] среди других звуков Развивать умение произносить звуки [з], [з’] в предложениях	Работа с игровым материалом, картинками	Сюжетные картинки
№13		Автоматизация звуков [з], [з’] в пословицах, поговорках, стихах	Развивать умение произносить звуки [з], [з’] в пословицах, поговорках, стихах	Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок.	Картинки к загадкам и скороговоркам
№14		Автоматизация звуков [з], [з’] в тексте	Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов Развивать умение произносить звуки [з], [з’] в связной речи Развивать связную речь	Пересказ текстов Составление рассказов по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
№15	4 этап Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)	Дифференциация звуков [с]-[з], [с’]-[з’] в слогах, словах, предложениях	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков Закреплять навыки звуко-буквенного анализа слов	Произнесение слогов, слов и предложений Работа с картинками Работа с игровым материалом	Альбомы по автоматизации звуков Предметные картинки Дидактические игры

№16		Дифференциация звуков [с]-[з], [с’]-[з’] в пословицах,	Развивать умение дифференциации твердости	Заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок	Картинки к загадкам и скороговоркам

		поговорках, стихах, тексте	и мягкости согласных звуков Закреплять навыки звуко-буквенного анализа слов	Пересказ текстов Составление рассказов по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
№17	2 этап Поста новка звука	Постановка звука [ц]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звука [ц] Развивать подвижность артикуляционного аппарата Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку вибраторных движений кончика языка -работа над силой выдоха -имитационные игры -выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «ц-ц-ц» Механическая помощь при постановке звука: -удерживание кончика языка у нижних резцов соломинкой -постановка звука [ц] от [т-с] -образование холодной струи воздуха	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал Полоски бумаги Соломинки разных размеров Салфетки
№18	3 этап Авто матиз	Автоматизация звука [ц] в слогах, словах	Развивать умение произносить звук [ц] в слогах	Произнесение слогов Звук в слоге: -открытом	Альбомы по автоматизации звуков Игры

	ация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия		Развивать умение слышать звук [ц] в слогах, словах и вычленять его	-закрытом -в звукосочетаниях Произнесение слов Звук в слове: -в начале -в середине -в конце -в сочетаниях с согласными	Предметные картинки

№19		Автоматизация звука [ц] в предложениях	Учить слышать звук [ц] среди других звуков Развивать умение произносить звук [ц] в предложениях	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками	Предметные картинки Сюжетные картинки
№20		Автоматизация звука [ц] в пословицах, поговорках, стихах	Развивать умение произносить звук [ц] в пословицах, поговорках, стихах	Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок.	Картинки к загадкам и скороговоркам

№21		Автоматизация звука [ц] в тексте	Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов Развивать умение произносить звук [ц] в связной речи Развивать связную речь	Пересказ текстов Составление рассказов по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
№22	2 этап Постановка звука	Постановка звуков [л], [л’]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звуков [л], [л’] Развивать подвижность артикуляционного аппарата Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку вибраторных движений кончика языка «Индюк» -работа над силой выдоха -имитационные игры «Лодочка» -постановка звука [л] от [ы]	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал

№23	3 этап Автоматизация поставленного звука в речи, развити	Автоматизация звуков [л], [л’] в слогах	Развивать умение произносить звуки [л], [л’] в слогах Развивать умение слышать звуки [л], [л’] в слогах и их вычленять	Произнесение слогов Звук в слоге: -открытом -закрытом -в звукосочетаниях	Альбомы по автоматизации звуков Игры
№24		Автоматизация звуков [л], [л’] в словах	Развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине,	Произнесение слов Звук в слове: -в начале	Альбомы по автоматизации звуков Игры

	е фонема тическо го воспри ятия		конце слова. Определять наличие звуков [л], [л’] в словах на слух. Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов	-в середине -в конце -в сочетаниях с согласными	Предметные картинки
№25		Автоматизация звуков [л], [л’] в предложениях, пословицах, поговорках, стихах	Учить слышать звуки [л], [л’] среди других звуков Развивать умение произносить звуки [л], [л’] в предложениях, пословицах, поговорках, стихах	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок	Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам
№26		Автоматизация звуков [л], [л’] в тексте	Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов Развивать умение произносить звуки [л], [л’] в связной речи Развивать связную речь	Пересказ текстов Составление рассказов по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки

№27	1 этап Подго тови тель ный	Развитие подвижности артикуляционного аппарата:	Развивать подвижность артикуляционного аппарата: губ, языка	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор	Настенное зеркало Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги

				«Часики», «Чистим зубки», «Варенье», «Лопаточка», «Маляр», «Чашечка».	
№28	2 этап Постановка звука	Постановка звука [ш]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звука [ш] Развивать подвижность артикуляционного аппарата Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку движений кончика языка «Чашечка» -работа над силой выдоха -имитационные игры «Змейка»	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал
№29	3 этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие	Автоматизация звука [ш] в слогах	Развивать умение произносить звук [ш] в слогах Развивать умение слышать звук [ш] в слогах и вычленять его	Произнесение слогов Звук в слоге: -открытом -закрытом -в звукосочетаниях	Альбомы по автоматизации звуков Игры

№30	фонематическо	Автоматизация звука [ш] в словах	Формировать понятие звонкости и глухости	Произнесение слов Звук в слове:	Альбомы по автоматизации звуков

	го восприятия		звука [ш] Развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине, конце слова.	-в начале -в середине -в конце -в сочетаниях с согласными	Игры Предметные картинки
№31		Автоматизация звука [ш] в предложениях	Учить слышать звук [ш] среди других звуков Развивать умение произносить звук [ш] в предложениях	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками	Предметные картинки Сюжетные картинки
№32		Автоматизация звука [ш] в пословицах, поговорках, стихах	Развивать умение произносить звук [ш] в пословицах, поговорках, стихах	Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок.	Картинки к загадкам и скороговоркам
№33		Автоматизация звука [ш] в тексте	Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов Развивать умение произносить звук [ш] в связной речи Развивать связную речь	Пересказ текстов Составление рассказов по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
№34	4 этап Дифференциация смешиваемых	Дифференциация звуков [с]-[ш] в слогах, словах, предложениях	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков Закреплять навыки звуко-буквенного анализа слов	Произнесение слогов, слов и предложений Работа с картинками Работа с игровым материалом	Альбомы по автоматизации звуков Предметные картинки Дидактические игры

	звуков (слухов ая				

№35		Дифференциация звуков [с]-[ш] в пословицах, поговорках, стихах, тексте	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков Закреплять навыки звуко-буквенного анализа слов	Заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок Пересказ текстов Составление рассказов по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Картинки к загадкам и скороговоркам Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
№36	1 этап Подго тови тель ный	Развитие подвижности артикуляционного аппарата:	Развивать подвижность артикуляционного аппарата: губ, языка	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука 5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор «Часики», «Чистим зубки», «Варенье», «Лопаточка», «Маляр», «Чашечка».	Настенное зеркало Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги
№37	2 этап Поста новка звука	Постановка звука [ж]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звука [ж] Развивать подвижность артикуляционного аппарата Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку движений кончика языка «Чашечка» -работа над силой выдоха -имитационные игры «Жучок»	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал

№38	3 этап Автоматизацияпоставленногозвука в речи,	Автоматизация звука [ж] в слогах	Развивать умение произносить звук [ж] в слогах Развивать умение слышать звук [ж] в слогах и вычленять его	Произнесение слогов Звук в слоге: -открытом -закрытом -в звукосочетаниях	Альбомы по автоматизации звуков Игры

№39	развитие фонематического восприятия	Автоматизация звука [ж] в словах	Формировать понятие звонкости и глухости звука [ж] Развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине, конце слова.	Произнесение слов Звук в слове: -в начале -в середине -в конце -в сочетаниях с согласными	Альбомы по автоматизации звуков Игры Предметные картинки
№40		Автоматизация звука [ж] в предложениях	Учить слышать звук [ж] среди других звуков Развивать умение произносить звук [ж] в предложениях	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками	Предметные картинки Сюжетные картинки
№41		Автоматизация звука [ж] в пословицах, поговорках, стихах	Развивать умение произносить звук [ж] в пословицах, поговорках, стихах	Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок.	Картинки к загадкам и скороговоркам

№42		Автоматизация звука [ж] в тексте	Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов Развивать умение произносить звук [ж] в связной речи Развивать связную речь	Пересказ текстов Составление рассказов по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
№43	4 этап Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая	Дифференциация звуков [з]-[ж] в слогах, словах, предложениях	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков Закреплять навыки звуко-буквенного анализа слов	Произнесение слогов, слов и предложений Работа с картинками Работа с игровым материалом	Альбомы по автоматизации звуков Предметные картинки Дидактические игры

№44		Дифференциация звуков [з]-[ж] в пословицах, поговорках, стихах, тексте	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков Закреплять навыки звуко-буквенного анализа слов	Заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок Пересказ текстов Составление рассказов по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Картинки к загадкам и скороговоркам Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
№45	1 этап Подготовитель	Развитие подвижности артикуляционного аппарата	Развивать подвижность артикуляционного аппарата: губ, языка	1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые) 2. Самостоятельные упражнения 3. Отработка артикуляционных движений под счёт 4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука	Настенное зеркало Марлевые салфетки Ватные палочки

	ный			5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор «Часики», «Чистим зубки», «Варенье», «Лопаточка», «Маляр», «Лошадка», «Грибок», «Гармошка», «дятел». 6. Имитационные игры «Мотор»	
№46	2 этап Поста новка звука	Постановка звука [р]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звука [р] Развивать подвижность артикуляционного аппарата Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку вибраторных движений кончика языка «Индюк» -работа над силой выдоха -имитационные игры «Мотор»	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал

№47	3 этап Автоматиза ция посталенно го звука в речи, развитие фонематиче ского вопритія	Автоматизация звука [р] в слогах	Развивать умение произносить звук [р] в слогах Развивать умение слышать звук [р] в слогах и вычленять его	Произнесение слогов Звук в слоге: -открытом -закрытом -в звукосочетаниях	Альбомы по автоматизации звуков Игры
№48		Автоматизация звука [р] в словах	Формировать понятие звонкости и глухости звука [р] Развивать умение выделять хорошо произносимый	Произнесение слов Звук в слове: -в начале -в середине -в конце	Альбомы по автоматизации звуков Игры Предметные картинки

			звук в начале, середине, конце слова	-в сочетаниях с согласными	
№49		Автоматизация звука [р] в предложениях	Учить слышать звук [р] среди других звуков Развивать умение произносить звук [р] в предложениях	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками	Предметные картинки Сюжетные картинки
№50		Автоматизация звука [р] в пословицах, поговорках, стихах	Развивать умение произносить звук [р] в пословицах, поговорках, стихах	Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок.	Картинки к загадкам и скороговоркам
№51		Автоматизация звука [р] в тексте	Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов Развивать умение произносить звук [р] в связной речи Развивать связную речь	Пересказ текстов Составление рассказов по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки

№52	2 этап Поста новка звука	Постановка звука [р’]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звука [р’] Развивать подвижность артикуляционного аппарата Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку вибраторных движений кончика языка «Индюк» -работа над силой выдоха	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал

				-имитационные игры «Свисток»	
№53	3 этап Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического вопрития	Автоматизация звука [р’] в слогах, словах	Развивать умение произносить звук [р’] в слогах, словах Развивать умение слышать звук [р’] в слогах, словах и вычленять его Развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине, конце слова.	Произнесение слогов Звук в слоге: -открытом -закрытом -в звукосочетаниях Произнесение слов Звук в слове: -в начале -в середине -в конце -в сочетаниях с согласными	Альбомы по автоматизации звуков Игры Предметные картинки

№55		Автоматизация звуков [р’] в тексте	Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов Развивать умение произносить звук [р’] в связной речи Развивать связную речь	Пересказ текстов Составление рассказов по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
№56	4 этап Дифференциация смешиваемых звуков	Дифференциация звуков [л]-[р], [л’]-[р’] в слогах, слова	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков Закреплять навыки звуко-буквенного анализа	Произнесение слогов, слов Работа с картинками Работа с игровым материалом	Альбомы по автоматизации звуков Предметные картинки Дидактические игры

	(слуховая		слов		
№57		Дифференциация звуков [л]-[р], [л’]-[р’] в предложениях, пословицах, поговорках, стихах	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков Закреплять навыки звуко-буквенного анализа слов	Произнесение предложений Заучивание и проговаривание чистоговорок, стихов и скороговорок	Картинки к загадкам и скороговоркам Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки
№58		Дифференциация звуков [л]-[р], [л’]-[р’] в тексте	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков Закреплять навыки звуко-буквенного анализа слов	Пересказ текстов Составление рассказов по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Сюжетные картинки

№59	2 этап Поста новка звука	Постановка звука [ч]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звука [ч] Развивать подвижность артикуляционного аппарата Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку движений кончика языка -работа над силой выдоха -имитационные игры «Паровозик»	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал
№60	3 этап Автомати зация посталенног	Автоматизация звука [ч] в слогах, словах	Развивать умение произносить звук [ч] в слогах, словах Развивать умение слышать	Произнесение слогов Звук в слоге: -открытом -закрытом	Альбомы по автоматизации звуков Игры Предметные картинки

	о звука в речи, развитие фонематичес кого вопрития		звук [ч] в слогах, словах и вычленять его Развивать умение выделять хорошо произносимый звук в начале, середине, конце слова	-в звукосочетаниях Произнесение слов Звук в слове: -в начале -в середине -в конце -в сочетаниях с согласными	
№61		Автоматизация звуков [ч] в предложениях, пословицах, поговорках, стихах, тексте	Развивать умение произносить звук [ч] в предложениях, пословицах, поговорках, стихах, тексте Развивать связную речь	Произнесение предложений Работа с игровым материалом, картинками Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок Пересказ текстов. Составление рассказов по опорным словам, картинкам, на заданную тему .Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений.	Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам

№62	2 этап Поста новка звука	Постановка звука [щ]. Знакомство с артикуляцией звука	Формировать умение артикуляционной позы звука [щ] Развивать подвижность артикуляционного аппарата Развивать силу воздушной струи	1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Закрепление артикуляционной позы Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: -игры на выработку движений кончика языка -работа над силой выдоха	Зеркало настенное Профили звуков Игровой материал

				-имитационные игры «Щетка»	

№64	4 этап Дифферен циация смешивае мых звуков (слуховая	Дифференциация звуков [ч]-[щ] в словах, предложениях, пословицах, поговорках, стихах, тексте	Развивать умение дифференциации твердости и мягкости согласных звуков Закреплять навыки звуко-буквенного анализа слов	Произнесение слов и предложений Работа с картинками Работа с игровым материалом Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок Пересказ текстов Составление рассказов по опорным словам, картинкам, на заданную тему	Альбомы по автоматизации звуков Предметные картинки Сюжетные картинки Картинки к загадкам и скороговоркам

Перечень литературных источников

1.Агранович З.И. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2001.
2.Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недоразвитием речи.М.: Прос., 1985.
3.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР.М:1998.
4.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.М.: Издательство ГНОМ,2014.
5.Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.-СПб.:Литера, 2001.
6.Кузнецова Е.В., Тихонова Е.В. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М: ТЦ «Сфера», 1999.
7.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. М.: Просвещение, 2016

Приложение 1

Речевая карта

1. Фамилия, имя ребенка _____
2. Дата начала занятий _____
3.Данные о ходе речевого развития: первые слова_____фразы _____
речевая среда _____
4.Заключение психоневролога_____
5.Общее звучание речи: темп _____ голос _____ дыхание _____
6.Артикуляционный аппарат: подвижность языка _____ прикус_____
строение неба_____ зубов_____ губ _____
состояние подъязычной уздечки _____
7.Состояние общей моторики (координированность движений, состояние тонкой моторики)_____
8.Состояние звукопроизношения
Гласные:_____
Согласные:
С_____СЬ_____
З_____ЗЬ_____
Ц_____Ч_____
Ж_____Ш_____
Л_____ЛЬ_____
Р_____РЬ_____
Г_____К_____
Х_____Щ_____
П_____Б_____
Т_____Д_____
М_____Н_____
Йод_____

9.Фонематическое восприятие_____
б) Повторение:
ба-па_____па-ба_____
са-ша_____ша-са_____
ла-ра_____ра-ла_____
ча-тя-ча_____тя-ча-тя_____
га-ка-га_____ка-га-ка_____
10.Исследование навыков звукового анализа и синтеза
1.Фонематический анализ.
А) Выделение звука на фоне слова (есть ли звук Ч в словах: чулок, горка, качели, дрова, ночь, печка, табуретка) _____
Б) Выделение первого звука из слова _____
В) Выделение последнего звука из слова_____
Г) Определение места звука (начало, середина, конец) в слове_____

Д) Определение количества звуков в словах___

2.Фонематический синтез.

Назвать слитно слова: ч-а-с, п-а-р-к, з-в-у-к, ф-у-т-б-о-л, г-в-о-з-д’, т’-м-а.

3.Звукослоговая структура

слова_____

4. Сколько слогов в слове :дом_____карандаш_____

5. Сколько слов в предложении:_____

11.Исследование объема словаря:

1.Предметный словарь:

Уровень обощений:

-свитер, платье, колготки, шорты, юбка_____

-сапоги, туфли, тапочки, валенки_____

-блюдце, сковорода, ложка, тарелка_____

-помидор, морковь, капуста, картофель_____

-яблоко, персик, груша, лимон_____

-кошка, собака, волк, еж_____

-голубь, утка, воробей, синица_____

-автобус, трамвай, самолет, пароход_____

-врач, продавец, водитель, учитель_____

2.Словарь признаков:

а) Подбор прилагательных к существительным: человек – какой ? _____

яблоко – какое ?_____машина – какая ?_____

б) Подбор антонимов:

широкий_____длинный_____высокий_____

веселый_____светлый_____больной_____прямой___

сухой_____холодный_____

3.Глагольный словарь:

Что делают ?

Повар_____заяц_____бабочка_____

12.Исследование грамматического строя речи.

1.Состояние словообразования:

а) Образование уменьшительной формы существительных:

стол-_____ снег-_____ окно-_____

стул-_____ ухо-_____кольцо-_____

дом-_____гнездо-_____ дерево-_____

б) Образование прилагательных от имен существительных (относительные):

кисель из клюквы_____лист дуба_____

салат из моркови_____лист осины_____

суп из грибов_____шуба из меха_____

в)Качественные прилагательные:

если, днем жара_____мороз_____

снег_____ветер_____дождь_____

г)Притяжательные прилагательные:

лапа собаки_____лапа кошки_____
лапа волка_____лапа льва_____
гнездо орла_____

13.Исследование грамматического строя

А)Повторение предложений_____

Б)Верификация предложений_____

В)Составление из слов в начальной форме_____

Г) Добавление предлогов в предложение_____

Изменение имен существительных по числам и падежам

Им.п.	Род.п.		Дат.п.		Вин.п.		Твор.п.		Пред.п.	
Мн.ч.	ед.ч.	мн.ч.	ед.ч	мн.ч.	ед.ч.	мн.ч.	ед.ч.	мн.ч.	ед.ч.	мн.ч.

14.Исследование связной речи

А) Составление рассказа по серии сюжетных картин

_____

Б) Пересказ текста_____

_____

15.Заключение:_____

_____

_____

_____