

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №23»
общеразвивающего вида

**Конспект занятия по дополнительной образовательной услуге
«Художественное творчество»
по рисованию в нетрадиционной технике
«Разноцветные рыбки»
(для детей 5-6 лет)**

Разработал:
воспитатель Бонарева
Светлана Владимировна

Барнаул - 2015

Тема: «Разноцветные рыбки»

Задачи: Продолжать учить детей украшать готовые формы (рыбок) в нетрадиционной технике – «печаткой», используя различный бросовый материал. Вызвать интерес к теме, желание придумать и выполнить красивый рисунок, не похожий на другие. Побуждать к поиску разнообразных средств выразительности (цвет, форма детали и т.д.). Напомнить детям, что к природе надо относиться бережно, не засорять окружающую среду. Развивать воображение, фантазию, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность в работе.

Предварительная работа: Знакомство с нетрадиционными техниками рисования. Рассматривание рыбок в аквариуме, на иллюстрациях. Дидактические игры на закрепление знаний о цвете «Поймай рыбку», «Помоги рыбкам» и т.д.

Оборудование: ноутбук, презентация с картинками, куклы Маша и Витя, изображение Русалочки, аудио запись; красивые картинки-фотографии с морскими пейзажами; спокойная музыка, отражающая морскую тематику К. Сен-Санс «Карнавал животных. Рыбки». Различные готовые формы рыбок (конструктор) из однотонной бумаги, печатки из различного бросового материала (пробки, колпачки, подставки под свечи и т.д.), гуашь, фломастеры, перья, тушь.

1. Организационный момент, начало занятия включающее:

Цель: Организация внимания детей, вызвать интерес к предстоящей деятельности.

Методы и приемы: Словесный метод: рассказ, ответы на вопросы. Сюрпризный момент. Использование ТСО

Деятельность педагога	Деятельность детей	Примечания
<p>Воспитатель: Маша и Витя сидели на берегу моря и любовались отражением солнца в воде. Давайте и мы с вами полюбуемся. Вдруг, откуда не возьмись, набежала волна, другая, и на её гребне появилась Русалочка:</p> <p>- Здравствуйте, дети! Вы меня узнали? Я – Русалочка. Я много раз слышала о том, как вы помогаете жителям нашей сказочной страны, как вы красиво рисуете. А не могли бы вы раскрасить моих красивых рыбок? Они у меня все разного цвета, но на их “платьях” нет никаких узоров. А мне так хочется увидеть их в новых, ярких нарядах. У нас даже краски есть! У меня тоже кисточек нет. Но зато у меня есть вот что (достаёт различный бросовый материал – пробки, колпачки и т.д., различной формы и разных размеров). Всё это мы с рыбками собрали у нас в море.</p> <p>- А как к вам в море попал весь этот мусор?</p> <p>- Некоторые люди не хотят убирать мусор за собой после отдыха, а разбрасывают его везде - на улице, в воде, в лесу и т.д. Среди вас есть такие?</p> <p>Беседует с детьми об охране природы, необходимости убирать за собой мусор; о том, что даже маленькие фантики от конфет надо выбрасывать в урну и т.д.</p>	<p>(рассматривают морские пейзажи, рассказывают, чем они им понравились)</p> <p>Дети соглашаются, но говорят Русалочке о том, что у них нет кисточек.</p> <p>Ответы детей</p>	<p>Сюрпризный момент. Использование ТСО Рассказ воспитателя</p> <p>Вопрос</p>

2. Основная часть занятия.

Цель:

1. Рассмотреть игрушку, определить части объекта, их форму, относительную величину, расположение, фактурность поверхности (круглая голова, с полукруглыми ушками, большое овальное туловище с двумя овальными верхними и нижними лапками, пушистая поверхность коричневого цвета).

2. Нарисовать контур медвежонка простым карандашом, начиная с головы, крупно, соотнося с размером листа).

<p>3. Знакомство с новым способом рисования пером, штампами из бросовых материалов</p> <p>Методы и приемы: практические методы: постановка задачи, показ, демонстрация, стимулирование</p>		
Деятельность педагога	Деятельность детей	Примечания
<p>Воспитатель: вместе с детьми рассматривает весь «мусор», принесённый Русалочкой. Обращает внимание детей на то, что если эти предметы обмакнуть сначала в гуашь, а затем приложить к бумаге – останутся различные по форме и размеру отпечатки. Предлагает таким образом украсить «одежду» рыбок, используя «мусор» вместо кисточки. Ведь рисовать можно не только кисть и карандашом.</p> <p>Педагог в ходе рисования руководит процессом.</p> <p>- Ах, какая рыбка! Какая красивая у неё чешуя получилась. Как жар горит! Вот обрадуется Русалочка такой красоте ...</p> <p>- Что это у рыбки? Корона? Необыкновенная рыбка! ...</p> <p>- Ах, какая красавица рыбка плывёт. Вся золотая, на плавниках – синие узоры, а хвост, как веер! ...и т.д</p>	<p>Дети рассматривают материалы, отвечают на уточняющие вопросы</p> <p>Дети приступают к работе</p> <p>Выполняют инструкции педагога</p>	<p>Метод демонстрации: показ работы с художественными материалами</p> <p>Практический метод (постановка задания).</p> <p>Объяснение</p>
<p>3. Заключительная часть занятия</p>		
<p>Цель: способствовать формированию у детей умения слушать оценку их деятельности, обобщать знания, полученные на занятии.</p> <p>Методы и приёмы: игровой: проведение игры «<i>Волны</i>». Подводя итог занятия, воспитатель задает детям вопросы: что нового узнали. С какими способом рисования познакомились.</p>		
Деятельность педагога	Деятельность детей	Примечание
<p>В заключении воспитатель размещает всех рыбок на демонстрационном столе (фланелеграфе) и вместе с куклами Машей и Витей рассматривает их, отмечая аккуратность выполнения, разнообразия, необычности изображений:</p> <p>- Спасибо, ребята! «Одежда» рыбок получилась очень яркой, с интересными узорами. Все рыбки разные, не похожие друг на друга. А вам понравились рыбки? Какие? Почему?</p>	<p>Раскладывают работы на столе</p>	<p>Побуждает детей к обоснованной оценке работ.</p>

<p>Игра «Волны» Звучит спокойная музыка, дети стоят перед воспитателем. Воспитатель: - Переменчивая погода у моря... Только светило солнышко, как вдруг подул ветерок. Как? ... Дети изображают, как дует ветер. - Закачались деревья. Как? Дети, высоко подняв руки, покачивают ими из стороны в сторону. - По воде катятся волны. Какие они? Попробуйте показать. Воспитатель следит за осанкой детей, координацией движений. Движения повторяются.</p>	<p>Выполняют движения</p> <p>Руки опущены в низ. Дети, по команде воспитателя, поочередно поднимают: правое плечо, левое плечо. Затем опускают, сначала правое плечо, затем левое плечо.</p>	
---	---	--