

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу «Использование нетрадиционных техник рисования с детьми дошкольного возраста»

Воспитатель МБДОУ «Детский сад № 23» Бонарева С.В.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных как в теоретическом, так и в практическом отношении. Изобразительное искусство пробуждает первые яркие, образные представления о Родине, её культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, развивает творческие способности детей.

Рабочая программа «Использование нетрадиционных техник рисования с детьми дошкольного возраста» предназначена для использования с детьми среднего, старшего дошкольного возраста. Общий объем программы составляет 45 часов.

Структура программы соответствует требованиям и состоит из пояснительной записки, содержания и перспективного планирования по годам обучения, списка литературы. Пояснительная записка четко структурирована, содержит цель, задачи, принципы построения занятий по данной программе, планируемые результаты, которые предполагается реализовать в процессе обучения.

Рецензируемая авторская программа «Использование нетрадиционных техник рисования с детьми дошкольного возраста» направлена на формирование у детей основ целостного и эстетического мировоззрения, развитие творческих способностей, самостоятельности посредством использования нетрадиционных техник рисования и создание условий для творческой самореализации ребёнка, повышения его интеллектуальных способностей.

Новизна программы состоит в том, что она показывает развивающие функции использования нетрадиционных техник рисования с детьми

среднего и старшего дошкольного возраста, составлена с учетом ФГТ к образовательным программам.

Программа направлена на развитие художественных навыков, творческого воображения.

В программе используются следующие техники: «Рисование песком», «Кляксография», «Рисование солью», «Рисование по сырому», «Фитодизайн», что дает возможность детям познакомиться с различными техниками декорирования.

Результаты освоения программы определяются проведением диагностирования, выбранные методики диагностики позволяют определить уровень освоения ребенком данной программы. Автор ссылается на критерии оценки овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества Т.С. Комаровой

Программа «Использование нетрадиционных техник рисования с детьми дошкольного возраста» может быть реализована как дополнительная программа по освоению образовательной области «Художественное творчество» с детьми дошкольного возраста

Рецензент
к.п.н., доцент АЛТГА



Е.В. Кригер

Подпись(и)

Е.В. Кригер

ЗАВЕРЯЮ

Ведущий специалист по кадрам
отдела кадров преподавателей Управления кадров
Л.Г.Старыгина *Л.Г.Старыгина*
Дата заверения *20.10.2013*