

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №23»  
общеразвивающего вида

**Проект**  
«Создание развивающей предметно-  
пространственной среды (РППС) в группах  
детского сада, в условии реализации ФГОС ДО»

Проект разработал:  
воспитатель группы №1  
МБДОУ «Детский сад №23»  
Еськова Елена Николаевна

## Содержание:

1. Пояснительная записка.....	3
2. Этапы и мероприятия по реализации проекта.....	5
3. Результативность проекта.....	9
4. Список литературы.....	12
Приложение 1. Словарь.....	13
Приложение 2. Анкета для родителей «Отношение родителей к необходимости изменений в построении РППС, в соответствии с ФГОС ДО».....	14
Приложение 3. Список оборудования, игрового материала в центрах развития в группе №1 .....	15
Приложение 4. Схемы создания РППС в группе для реализации образовательных областей.....	22
Приложение 5. Картотека ситуаций, игр в РППС.....	32
Приложение 6. Сценарий проведения игры – путешествия «Обитатели подводного мира» (для детей второй младшей группы)....	35
Приложение 7. Профессиональные достижения воспитателя.....	37
Приложение 8. Фотоприложение.....	38

## 1. Пояснительная записка

### Актуальность проекта

В соответствии с ФГОС ДО воспитательно - образовательная деятельность должна строиться с учётом принципа интеграции образовательных областей. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС), так чтобы каждый компонент РППС был предназначен для детского коллектива в целом, но при этом окружающая среда давала возможность каждому ребенку заниматься любимым делом, проявлять и демонстрировать свою индивидуальность и творчество. Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Правильная организация и умелое включение ребенка в активное взаимодействие с окружающим предметным миром является одним из условий эффективности организационного образовательного процесса дошкольных учреждений.

### Проблема

РППС группы в полном объеме не отвечает требованиям ФГОС ДО, не в полной мере реализует образовательный потенциал пространства группы.

**Тема проекта** : «Создание развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в группах детского сад, в условия реализации ФГОС ДО»

**Тип проекта**: практико - ориентированный

**Вид проекта**: внутренний (долгосрочный).

**Участники проекта**: администрация ДОУ, педагоги, родители, дети.

**Предмет проекта**: совместная деятельность педагогов с родителями по организации РППС в группе.

**Продукт проектной деятельности**: РППС соответствующая условиям ФГОС ДО, основной образовательной программе дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 23» (далее ДОУ).

**Продолжительность проекта**: сентябрь 2013г.- ноябрь 2015г.

**Тематическое поле**: интеграция образовательного пространства в группе.

### **Цель проекта**:

Создание РППС группы, комфортных и благоприятных условий для полноценного проживания детей дошкольного детства, их гармоничного развития и саморазвития, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развитие психических и физических качеств в соответствии с ФГОС ДО. Привлечь внимание родителей к проблеме создания РППС в группе.

### **Задачи проекта:**

1. Изучить и внедрить в практику новые подходы к организации РППС, обеспечивающие полноценное развитие дошкольников.
2. Организовать развивающую среду, способствующую полноценному развитию детей с учетом их потребностей и интересов.
3. Создать условия для обеспечения разных видов деятельности дошкольников (игровой, двигательной, интеллектуальной, самостоятельной, творческой, художественной, театрализованной).
4. Содействовать сотрудничеству детей и взрослых для создания комфортной РППС в ДОУ.

### **Ожидаемые результаты реализации проекта:**

1. Изучены новые подходы в организации РППС, обеспечивающие полноценное развитие детей дошкольного возраста.
2. Организована РППС согласно условиям ФГОС ДО, которая способствует полноценному развитию детей с учетом их возрастных индивидуальных особенностей.
3. Родители содействуют созданию комфортной РППС в ДОУ.

### **Нормативно-правовая база проекта:**

1. Закон Российской Федерации «Об образовании»
2. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении» (приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 27 октября 2011 г. № 2562; зарегистрирован в Минюсте РФ 18.01..2012)
3. «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13 ( Пост. Главного гос. сан. врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 Зарег. в Минюсте РФ 29 мая 2013 г Регистр. N 28564
4. Приказ Минобрнауки и науки Р Ф (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. Регистра 30384
5. Письмо Минобрнауки от 17.11.2011 г № 03-877 о реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011 №2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений
6. Письмо Минобрнауки России от 17.05.1995г. № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях».

## 2. Этапы и мероприятия по реализации проекта.

Этапы проекта. Сроки	Цели этапа деятельности	Мероприятия	Предполагаемый результат	Отметка о выполнении/дата
<p style="text-align: center;">Подготовительный этап сентябрь 2013г. – май 2014г.</p>	<p style="text-align: center;">Изучение нормативных документов, регламентирующих выбор оборудования, учебно-методических и игровых материалов.</p>	<p style="text-align: center;">Анализ нормативных документов.</p>	<p>1. Создать банк нормативных документов, регламентирующих выбор оборудования, учебно-методических и игровых материалов. 2. Составить список оборудования, игрового материала по центрам развития.</p>	<p>1. Банк нормативных документов, регламентирующих выбор оборудования, учебно-методических и игровых материалов (представлен в методическом кабинете). 2. Методические рекомендации для воспитателей ДОУ «Список оборудования, игрового материала по центрам развития» (представлен в методическом кабинете).</p>
	<p>Анализ условий по формированию РППС, которые должны быть созданы в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми нормативными документами.</p>	<p>Анализ РППС в группе ДОУ.</p>	<p>1. Выявить особенности планирования РППС с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста. 2. Разработать карты обследования РППС (по центрам) и материально-технической базы</p>	<p>1. Карты обследования РППС (по центрам) и материально-технической базы ДОУ.</p>

			ДОУ.	
	Изучение современных научных разработок в области РППС для детей дошкольного возраста и мониторинг РППС материально-технической базы ДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО.	Участие в семинаре ДОУ по вопросам формирования РППС в группах. Анализ РППС в группе ДОУ.	Проведение мониторинга РППС, материально-технической базы ДОУ в соответствии с условиями ФГОС ДО.	Смотр-конкурс РППС в детском саду (приказ №01-09/65 от 10.10.2013г.)
Реализационный этап Сентябрь 2014 – май 2015	Разработать анкеты для родителей по изучению их отношения к необходимости изменений в построении РППС, в соответствии с ФГОС ДО.	Анкетирование родителей.	Определить отношение родителей к необходимости изменений в построении РППС, в соответствии с ФГОС ДО.	Аналитическая справка по результатам анкетирования.
	Разработать паспорт организации группового пространства для средней группы, в соответствии с ФГОС ДО.	Подготовка материалов для создания паспорта группового пространства для детей 4-5 лет, соответствующего условиям ФГОС ДО.	Разработать паспорт организации группового пространства, отвечающего современным критериям функционального комфорта и основным положениям развивающей, обучающей и социальной деятельности.	Разработан паспорт развивающей предметно-пространственной среды группы соответствующий ФГОС ДО. Разработана форма планирования в виде схем-модулей РППС.

Создать РППС в групповой комнате соответствии требованиями пожарной безопасности, СанПиН 2.4.1.3049-13	Подбор и приобретение необходимых игрушек, дидактических пособий, детской и игровой мебели, отвечающие возрастным нормам развития детей дошкольного возраста, СанПиН 2.4.1.3049-13	Приобрести игровое оборудование, отвечающее возрастным нормам развития детей дошкольного возраста, СанПиН 2.4.1.3049-13	Приобретено игровое оборудование группы на сумму 50 тыс. руб. май 2014г.
Создать развивающие центры в группе.	Планирование группового пространства согласно рекомендациям и принципам построения РППС.	Спланировать групповое пространство с учетом развивающих видов детской деятельности, согласно условиям ФГОС ДО.	В группе созданы центры развития с учетом схем-модулей РППС.
Провести работу по привлечению родителей к оформлению группового пространства ДОУ.	Мастер-класс для родителей «Дидактические игры для детей дошкольного возраста своими руками».	Провести мастер-класс для родителей «Дидактические игры для детей дошкольного возраста своими руками».	Оформлена выставка продуктов деятельности мастер-класса (15.12.2014г.).
Разработать ситуативные беседы, игры, с детьми в созданной РППС.	Выступление на педагогическом совете: «Ситуативные беседы, игры для детей дошкольного возраста в созданной РППС».	Разработать картотеки ситуативных бесед, игр, с детьми в созданной РППС.	Картотека ситуативных бесед, игр с детьми в созданной РППС (методический кабинет).

Заключительный этап  
сентябрь 2015г.- ноябрь 2015г.

Подготовка презентации проекта. Оформление проекта.	Презентация проекта.	Подготовить презентацию проекта. Оформить проект.	Презентация проекта размещена на личной страничке педагога на сайте ДОУ. <a href="http://детсад23.рф/?p=1771">http://детсад23.рф/?p=1771</a>
Написание методических рекомендаций для воспитателей по вопросам организации РППС.	Обмен опытом.	Разработать методические рекомендации для воспитателей по вопросам организации РППС.	Методические рекомендации «Моделирование образовательных областей для создания педагогами РППС в группах ДОУ в соответствии с ФГОС ДО» (методический кабинет).
Представление опыта работы на городских конкурсах	Оформление зимнего участка.	Участие в конкурсах.	Диплом победителя городского конкурса образовательных учреждений на лучший зимний городок 2015г. Первое место в смотре-конкурсе РППС среди всех возрастных групп ДОУ, 2014г. Первое место в смотре-конкурсе «Огород на окне», 2014г.



### 3. Результативность проекта:

Правильно организованная РППС, направленная на личностно - ориентированное развитие ребёнка, стимулирует общение, любознательность, способствует развитию таких качеств, как инициативность, самостоятельность, творчество. РППС, организованная с учётом индивидуализации пространства жизни ребёнка, отличается динамизмом. В созданном групповом пространстве дети чувствуют себя свободно и стараются максимально использовать свои возможности и навыки. Важно ещё то, что работа по обновлению РППС объединяет всех участников образовательного процесса: педагогов, детей и родителей. Такая РППС не остаётся постоянной, она всегда открыта к изменениям, дополнениям в соответствии с меняющимися интересами детей.

В ходе реализации проекта сформировались следующие ключевые компетентности у педагогов:

Информационная:

- умение ориентироваться в информационных источниках;
- умение делать выводы из полученной информации;
- умение задавать вопросы по данной теме.

Технологическая:

- умение планировать этапы своей деятельности;
- умение довести начатое дело до конца;
- умение устанавливать причинно-следственные связи.

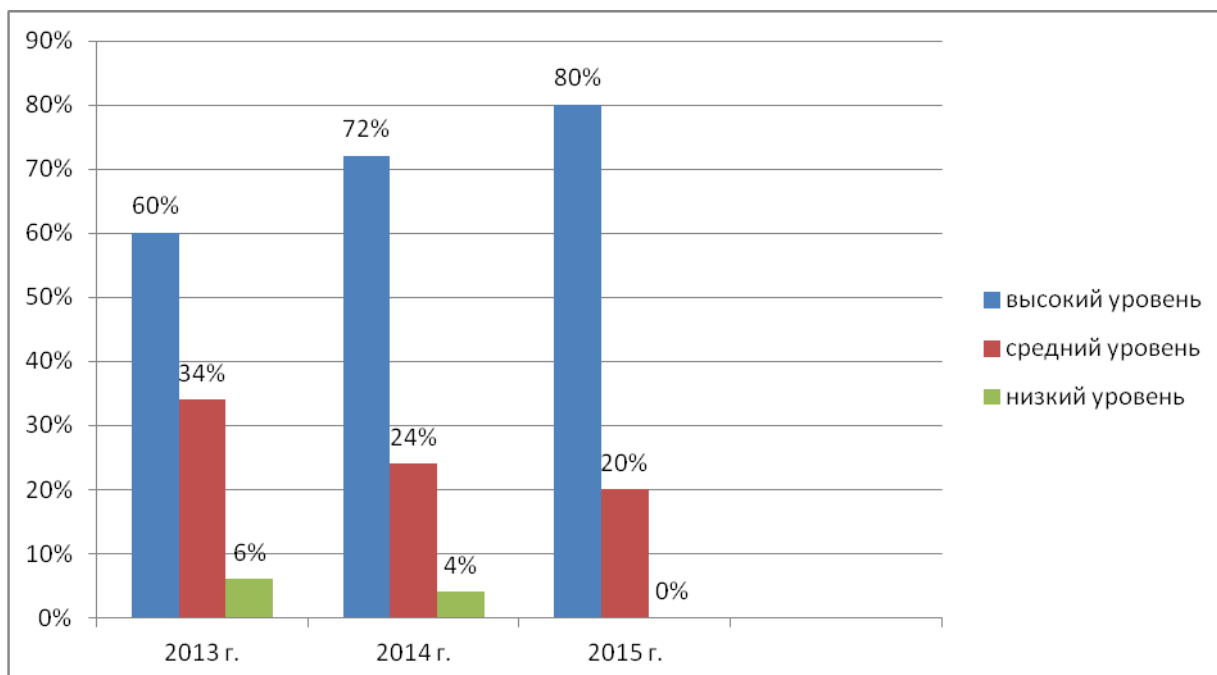
Социально-коммуникативная:

- умение получать необходимую информацию в общении;
- умение принимать участие в коллективных делах;
- умение уважительно относиться к окружающим людям;
- умение взаимодействовать по системе ребёнок-взрослый.

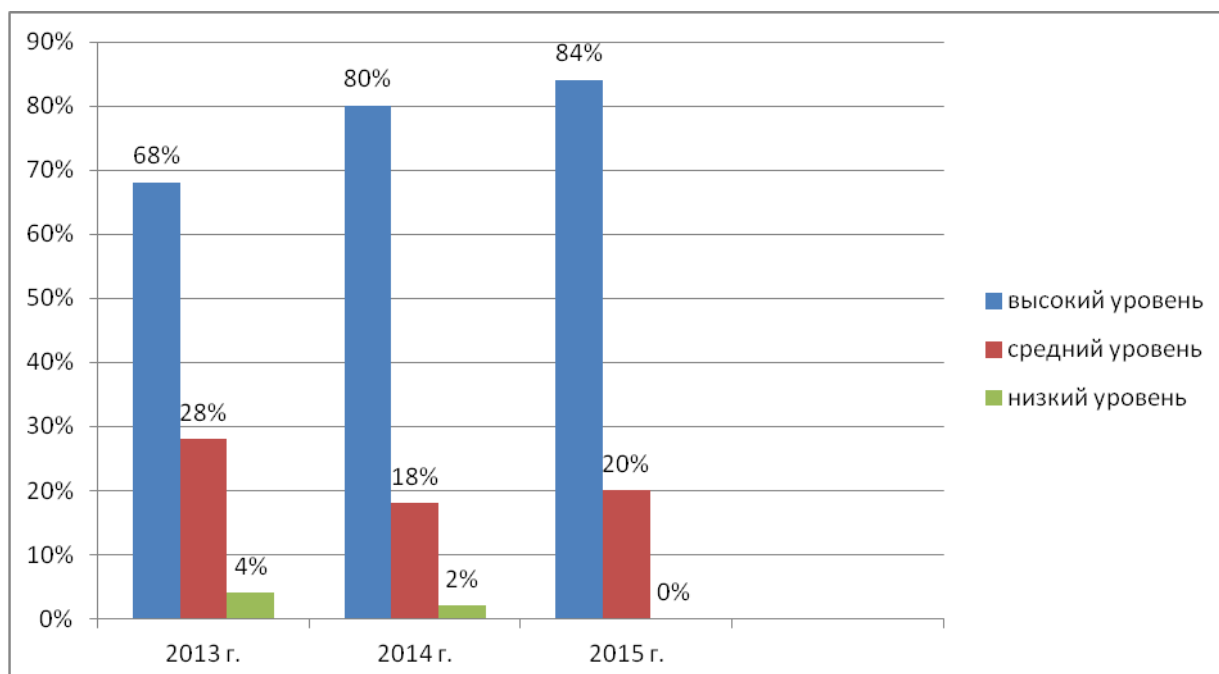
Динамика развития детей в условиях реализации проекта:

Сравнительный анализ интегративных качеств воспитанников на различных этапах реализации проекта показал, что РППС благотворно влияет на развитие детей. Данную динамику можно увидеть на диаграмме (рис.1).

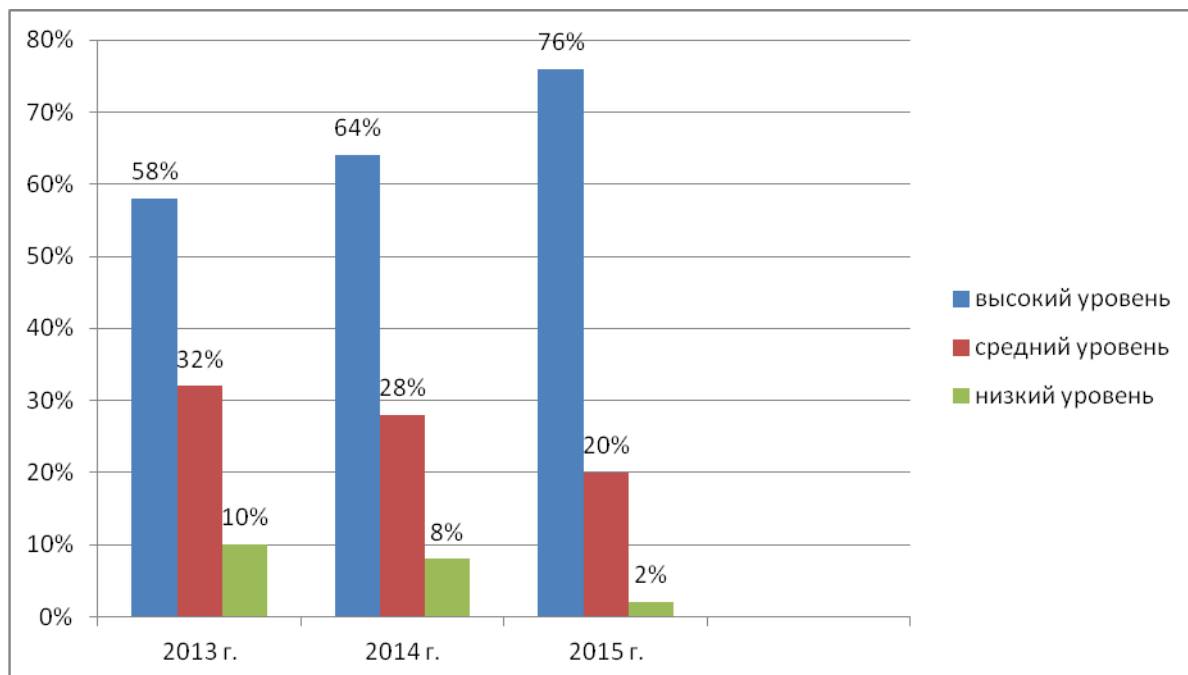
## Любознательный, активный



## Эмоционально – отзывчивый



## Овладевший средствами общения



О результативности проекта также свидетельствует динамика участия родителей в смотрах-конкурсах, выставках проводимых внутри ДОУ:

2013 г. – приняли участие 6 семей (28%)

2014 г. – приняли участие 10 семей (40%)

2015 г. – приняли участие 15 семей (60%)

Родители активно участвуют в оформлении группы: изготавливают атрибуты для сюжетно-ролевых игр, помогают в пополнении дидактического и раздаточного материала для детей, участвуют в украшении группы к праздничным мероприятиям и др.

### Список литературы:

1. Кудрявцев В.Т., Карабанова О.А., Марцинковская Т.Д., Алиева Э.Ф., Волосовец Т.В., О.Р. Радионова, Славин С.С., Мамедова Ж.С. Концепция развития дошкольного образования в России (2013–2020): методология, теория, технология. – М.: Федеральный институт развития образования, 2013. – 144 с. (Федеральный государственный образовательный стандарт «Дошкольное образование»).
2. Мирофанова О.Н., Малмыго Н.П. Игровые упражнения в процессе социализации ребенка 4–5 лет // Современный детский сад. –2010. – № 6. – С. 60.
3. Пирская Т.Б. Новые подходы к организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ // Современный детский сад. – 2010. – № 3. – С. 43.
4. Рабинович П.Д. Баграмян Э.Р. Практикум по интерактивным технологиям. – М.: Бином, 2011.
5. Радионова О.Р. Педагогические условия организации развивающей предметной среды в дошкольном образовательном учреждении: дисс. соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2000. – 187 с.

Ссылки на интернет-ресурсы: <http://www.firo.ru>

### **Словарь.**

**«Игрушки-персонажи»** - это разного рода куклы, фигурки людей и животных, ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), например, белая шапочка врача, каска пожарника, красочный ремень ковбоя и т.п. (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

**«Маркеры (знаки) игрового пространства»** - это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, дом-теремок, остов ракеты, рама, изображающая нос корабля или переднюю стенку автобуса и т.п.). (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

**«Объекты для исследования в реальном действии (экспериментирования и упорядочивания)»** - широкий диапазон материалов, от специально созданных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов. (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

**«Предметы оперирования»** - это игрушки, имитирующие реальные предметы, орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.). (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

**Безопасность материалов и оборудования** - обеспечение ребенка такими материалами и оборудованием, при использовании которых его физическому и психическому здоровью не угрожает опасность. (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

**Детская игра** - вид непродуктивной деятельности ребенка, где основной мотив находится непосредственно в процессе самой деятельности. В соответствии с их специфическими характеристиками выделяются два основных вида игры – сюжетная и игра с правилами.

**Игра с правилами** - тип детской игры, характеризующийся наличием состязательных отношений, критериев установления выигрыша, неизменной повторяемостью, цикличностью завершаемого процесса деятельности. Для детей дошкольного возраста выделяются следующие культурные формы: игры на физическую или умственную компетенцию и шансовые (на удачу). (Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования (проект)).

## Приложение 2.

### Анкета для родителей

«Отношение родителей к необходимости изменений в построении РППС, в соответствии с ФГОС ДО».

#### Уважаемые родители!

Просим Вас заполнить данную анкету. Ваши исчерпывающие ответы позволят сотрудникам детского сада получить полную информацию о работе нашего дошкольного учреждения

Для каждого ответа, предполагающего выбор, пометьте галочкой ответы «да», «нет» или «не знаю».

№	Наименование вопроса	Да	Нет	Незнаю
1.	Вы в системе получаете информацию: а) о целях и задачах детского сада в области обучения и воспитания Вашего ребенка; б) о режиме работы дошкольного учреждения (часы работы, праздники, нерабочие дни); в) о питании (меню).			
2.	В дошкольном учреждении проводится специальная работа по адаптации детей (беседы с родителями, возможность их нахождения в группе в первые дни посещения и т.д.).			
3.	Воспитатели обсуждают с родителями различные вопросы, касающиеся жизни ребенка в детском саду (дисциплина, питание, гигиенические процедуры и т.п.).			
4.	Организуются ли в детском саду совместные мероприятия с участием родителей, детей и педагогов?			
5.	Родители получают информацию о повседневных происшествиях в группе, об успехах ребенка и т.п. (информационный стенд, устные сообщения педагогов)			
6.	Родителей информируют о травмах, изменениях в состоянии здоровья ребенка, его привычках в еде и т.д.			
7.	Родители имеют возможность обсудить вместе с сотрудниками успехи детей на совместных собраниях (не реже 1 раза в год)			
8.	Сотрудники детского сада интересуются, насколько их работа удовлетворяет родителей (беседы, анкетирование).			
9.	Вас лично удовлетворяет уход, воспитание и обучение (оздоровление, развитие способностей и т.д.), которые получает Ваш ребенок в дошкольном учреждении.			
10.	Вы лично чувствуете, что сотрудники детского сада доброжелательно относятся к Вам и Вашему ребенку.			
11.	Рекомендуют ли Вам дополнительные услуги по развитию индивидуальных способностей Вашего ребенка?			

### Приложение 3.

#### Список оборудования, игрового материала в центрах развития группы № 1 МБДОУ «Детский сад № 23»

1.Познавательный центр	<p><i>«Познавайка»</i></p> <p>Материал по математике и сенсорике:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</li><li>2.Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска.</li><li>3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на магнитах, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</li><li>4.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</li><li>5.Блоки Дьенеша.</li><li>6.Палочки Кюизенера.</li><li>7.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</li><li>8.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</li><li>9.Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм.</li><li>10.Весы.</li><li>11.Часы с круглым циферблатом и стрелками.</li><li>12. Наборы моделей: деление на части.</li><li>13.Набор кубиков с цифрами.</li><li>14.Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</li></ol> <p>Материал по развитию речи и познавательной деятельности :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</li><li>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</li><li>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду),</li></ol>
------------------------	--

	<p>ошибки (по смыслу).</p> <p>4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социально-бытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>14.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>
<p>2.Центр сюжетно-ролевых игр.</p>	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера).</p> <p>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.).</p> <p>4.Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.).</p> <p>5.Кукольная коляска (2 шт.).</p> <p>6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад» и т.д.</p> <p>7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска и др.</p>



<p>4. Центр психологической разгрузки.</p>	<p><i>«Островок неприкосновенности»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.</li> <li>2. Семейные фотографии детей.</li> <li>3. Игры-эмоции.</li> <li>4. Телефон.</li> </ol>
<p>5. Центр конструирования.</p>	<p><i>«Конструкторская»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Крупный строительный конструктор.</li> <li>2. Средний строительный конструктор.</li> <li>3. Мелкий пластмассовый конструктор.</li> <li>4. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</li> <li>5. Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк).</li> <li>6. Конструкторы типа «Лего».</li> <li>7. <i>«Автосалон»</i>: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораб-лики, лодки, самолеты.</li> <li>8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</li> </ol>
<p>6. Центр безопасности.</p>	<p><i>«Светофорик»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать).</li> <li>2. Мелкий транспорт.</li> <li>3. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор.</li> <li>5. Небольшие игрушки (фигурки людей).</li> </ol>
<p>7. Центр художественного творчества</p>	<p><i>« Территория творчества»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</li> <li>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.</li> <li>3. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</li> </ol>

	4.Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска.
8. Патриотический центр.	<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Мой Алтай».</p> <p>2.Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, рассказы и стихотворения о родном городе, стране.</p> <p>3.Папки-передвижки: «Я живу в Барнауле», «Барнаул в разные времена года», «Животный и растительный мир Алтая».</p> <p>4.Аудио и видеозаписи о природе родного края.</p> <p>5.Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.</p>
9.Центр двигательной активности.	<p><i>«Спортивный островок»</i></p> <p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3. Скакалки.</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.</p> <p>6.Кольцеброс.</p> <p>7.Ленточки, платочки.</p> <p>8.Кегли.</p> <p>10.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</p>
	<p><u>Центр воды и песка:</u></p> <p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика, пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2. <i>«Кладовая лесовичка»</i> Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.</p> <p>3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>4.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p> <p>5.Приборы: лупа, песочные весы, компас, разные термометры.</p>

<p>10. Экологический центр</p>	<p>6. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. Ловушка для солнечных зайчиков.  <u>Уголок природы: «Зеленый оазис»</u>  1. Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие:  - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками);  - способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.;  - величины и формы листьев и стеблей (тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.);  - способов полива (например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон);  - видов одного рода – бегонии, фуксии.  2. Растения характерные для различных времен года:  - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары;  - зимой – ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород.  «Зеленая гусеничка» (ящики для посадки) - посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.;  - весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (под-снежники, мать-и-мачеха), ветки лиственных деревьев (тополь, клен, каштан);  - летом – букеты летних садовых (пион, ноготок, гладиолус, роза) и луговых цветов (ромашка, клевер, колокольчики), колосья хлебных злаков.  3. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.  <u>Календарь природы: «Бюро погоды»</u>  1. Картина сезона, модели года и суток.  2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.  3. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».  4. Бумажная кукла с разной одеждой.  В уголке природы устраиваются выставки:  «Осенний урожай», поделок из природного материала и т.п.</p>
--------------------------------	--

<p>11.Мини-музей «Хлеб-всему голова!»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Предметные картинки «Расскажи детям о хлебе», « Откуда хлеб пришёл».</li> <li>2.Муляжи хлебобулочных изделий.</li> <li>3.Подборка стихотворений, загадок и сказок о хлебе.</li> <li>4. Каравай и булочки из соленого теста.</li> <li>5. Самовар.</li> <li>6. Колосья пшеницы.</li> <li>7. Макет мельницы.</li> <li>8. Дид.игры «Хлеб- всему голова».</li> <li>9. Баночки со злаками.</li> <li>10. Вышитые салфетки, рушник.</li> <li>11. Изделия из соломы.</li> <li>12. Кукла Бабушка Алейка и книга её сказок.</li> </ol>
<p>12.Театральный центр.</p>	<p><i>«Музыкальный салон»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики.</li> <li>2.Музыкальный центр.</li> <li>3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.</li> <li>4.Карточки с нотами и картинками.</li> <li>5.Миниатюрные музыкальные инструменты .</li> </ol> <p><i>«Театр Емели»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор масок: животные, сказочные персонажи.</li> <li>2. Ширма для настольного театра.</li> <li>3.Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</li> <li>4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</li> <li>5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</li> <li>6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</li> <li>7.Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (картинки), скамейки, «алгоритм» процесса одевания.</li> <li>2.Стенды для взрослых: <i>«Талантливые пальчики»</i> (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); <i>«Здоровейка»</i> (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в</li> </ol>

13. Приемная	<p>группе и детском саду);</p> <p>«<i>Давайте поиграем</i>» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий);</p> <p>«<i>Семейная гостевая</i>» (постоянно обновляющаяся фотовыставка);</p> <p>«<i>Визитная книга</i>» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления);</p> <p>«<i>Потеряшкин уголок</i>» бюро находок;</p> <p>«<i>Календарь жизни группы</i>» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, музыкальные и спортивные развлечения и т.п.</p> <p>«<i>Дерево добрых дел</i>» - стенд, на котором отмечается любое участие родителей в жизни группы и детского сада.</p>
14. Центр речевого развития	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественная литература по возрасту детей.</li> <li>2. Иллюстрации к книгам.</li> <li>3. Раскраски.</li> <li>4. Портреты детских писателей.</li> <li>5. Д/игры «Найди героя сказки» и др.</li> </ol>

Приложение 4.

Схема создания РППС в группе для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»



## Комментарий к схеме создания РППС для ОО «Социально-коммуникативное развитие»

В центре – название образовательной области (ОО) – «социально-коммуникативное развитие». Вокруг центрального понятия – его непосредственное содержание, т.е. социально-коммуникативное развитие направлено на формирование:

- Позитивных установок к труду и профессии;
- Основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Готовности к совместной деятельности;
- Уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье;

В каждом из выделенных направлений необходимо формировать у ребенка *сопереживание, уважение, самостоятельность* и положительную *мотивацию* к какой-либо деятельности в целом.

Чтобы решить поставленные цель и задачи, необходимо наполнить РППС следующими элементами:

Картотеки – и для педагога, и для детей

Тематические альбомы, иллюстративный материал

- Игры, пособия, материалы, атрибуты (к каждому указанному направлению)
- Условные обозначения: маркеры образовательного пространства, знаки, символы.

Таким образом, каждый элемент первого окружения центрального понятия **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** должен проникать в каждый элемент всех следующих окружений.

**ПРИМЕР:** в группе детского сада для реализации ОО социально-коммуникативное развитие необходимо подобрать следующие игры:

- на формирование навыков совместной деятельности, игры на сближение, доверие, сплочение
- по темам ОБЖ
- сюжетно-ролевые игры «Быт» и «Семья», дидактические, настольные, настольно-печатные игры с теми же задачами
- подбор игр по темам «Профессии», «Труд»

Аналогично создается система картотек, символов, иллюстративного материала для создания РППС ОО «Социально-коммуникативное развитие»

*Схема создания РППС в группах для реализации образовательной области «Физическое развитие»*





## Комментарий к схеме создания РППС для ОО «Физическое развитие»

В центре – название ОО – «физическое развитие». Вокруг центрального понятия – его непосредственное содержание, которое заключается в следующих обязательных направлениях:

- двигательная деятельность
- формирование представлений о спорте
- игры с правилами
- формирование привычки здорового образа жизни

Каждое из этих направлений должно реализовываться через наполнение РППС следующими элементами:

- картотеки
- тематические альбомы, иллюстративный материал
- пособия, материалы, атрибуты (к каждому указанному направлению)
- условные обозначения: маркеры образовательного пространства, знаки правильного поведения, символы видов спорта и др.

Таким образом, каждый элемент первого окружения центрального понятия ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ должен проникать в каждый элемент второго окружения.

ПРИМЕР: в группе должны быть созданы **картотеки**:

- двигательной активности детей (общеразвивающих упражнений, пальчиковых гимнастик и т.д.)
- видов спорта, их краткого описания содержания и истории
- игр с правилами (подвижных, малой подвижности, динамических пауз, двигательно-игровых упражнений и т.д.)
- информации о здоровом образе жизни (виды закаливания, правильное питание – витамины, минералы, режим питания)

А также **тематические альбомы** с изображениями, иллюстрациями, картинками для детей:

- выполнения общеразвивающих упражнений, детской зарядки (двигательной активности)
- различных видов спорта - зимних и летних
- изображений к подвижным детским играм, схематических символов правил в играх и т.д.

*Схема создания РППС в группах для реализации образовательной области «Познавательное развитие»*



## **Комментарий к схеме создания РППС для образовательной области «Познавательное развитие»**

В центре – название образовательной области – «Познание», которая раскрывается содержанием таких направлений, как:

- мир природы – живая и неживая природа, явления, предметы и т.д.
- мир человека – профессии, искусство, отношения и т.д.
- развитие познавательных процессов – внимание, память, мышление, восприятие и т.д.
- развитие эмоциональной сферы – волевые усилия, отношение к явлениям, действиям, происшествиям и т.д.
- деятельностные умения – умения составить план, выполнять практические действия, находить способы решения поставленных задач и т.д.

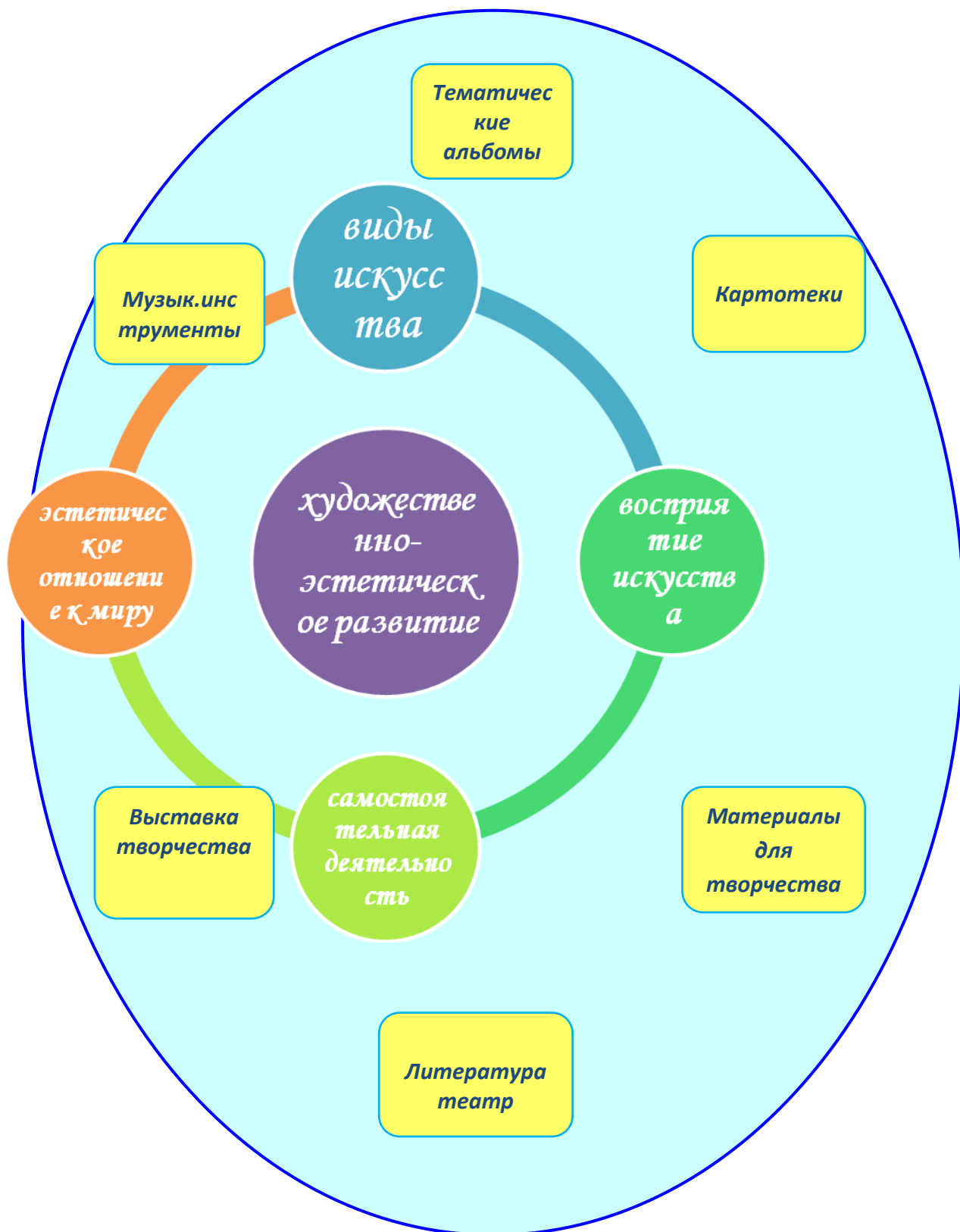
Каждый элемент второго окружения как необходимое условие первого должен найти свое отражение непосредственно в РППС группы, которая представляется в создании:

- картотеки
- дидактических игр
- сюжетно-ролевых игр
- библиотеки
- дидактических пособий
- материалов и средств для экспериментирования

**ПРИМЕР:** *деятельностные умения* необходимо формировать, как умения организовать сюжетно-ролевую игру, выбирать для себя по интересам дидактическую игру, умения проводить экспериментальные действия, пользоваться библиотекой группы, знать и уметь использовать предложенные картотеки и т.д.

Таким образом, все элементы схемы взаимопроникновенны и взаимосвязаны между собой, т.е. при правильной организации образовательного процесса в таком образовательном пространстве группы осуществляется интеграция всех элементов.

*Схема создания РППС в группах для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*



## Комментарий к схеме создания РППС для образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В центре схемы – ключевое понятие - ОО «художественно-эстетическое развитие». Его окружение – это основное содержание понятия - данное направление развития предполагает:

- развитие предпосылок ценностного восприятия произведений искусства,
- формирование представлений о видах искусства,
- становление эстетического отношения к окружающему миру в целом,
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей

Каждый из представленных элементов содержания в группе может реализовываться через использование таких предметов и материалов, как:

- **Картотеки** по разным направлениям, созданные педагогами: предметные и сюжетные картинки, стихи о музыкальных инструментах, музыкальная коллекция дисков, картотека информации о детских писателях и поэтах, пейзажи, портреты, натюрморты.
- **Тематические альбомы** – подобранные иллюстрации по разным темам: портреты выдающихся писателей, поэтов, композиторов, сезонные альбомы с изображениями картин природы, сюжетные картинки по теме искусства, профессии искусства
- **Музыкальные инструменты** (нестандартное оборудование, шумовые инструменты, пособия для развития слухового восприятия)
- **Материалы для детского творчества** – уголок изодетельности
- **Выставка творчества** – оформление детских работ для всеобщего обозрения: детей, родителей, гостей и. т.д.
- **Литература, театр** – организованные в группе центры чтения (библиотека) и театральной деятельности (разные виды театра)

Каждый элемент внутреннего окружения ключевого понятия взаимопроникает в каждый элемент наружного окружения.

ПРИМЕР: *самостоятельная творческая деятельность* ребенка организуется в группе через театральную деятельность, чтение или восприятие художественной литературы, тематических альбомов, работа с картотекой картинок об искусстве, в игре на музыкальных инструментах и т.д. Аналогично рассматриваются остальные направления в реализации ОО.

*Схема создания РППС в группах для реализации ОО  
«Речевое развитие»*



## Комментарий к схеме создания РППС для ОО «Речевое развитие»

В центре схемы – ключевое понятие - ОО «речевое развитие». Его окружение – это основное содержание понятия; данное направление развития предполагает решение следующих задач:

- Развитие связной речи
- Обогащение словаря
- Развитие фонематического слуха
- Формирование культуры речи
- Восприятие художественной литературы
- Формирование умений звукового анализа и синтеза

Каждый из представленных элементов содержания в группе может реализовываться через использование таких предметов и материалов, как:

**Картотеки** упражнений, игр, иллюстративного материала, художественных произведений и т.д. для решения указанных задач

**Пособия** – плакаты, картины, схемы для моделирования, иллюстрации

**Дидактические игры** – на развитие и формирование разных речевых умений дошкольников, которые отражены в задачах

**Библиотека в группе** – подбор произведений художественной литературы, сюжетно-ролевая игра *библиотека*

**Театр** – разные виды театра в соответствии с возрастом детей в группе

**Сенсорно-дидактический столик**, назначение которого – это также решение указанных в схеме задач

ПРИМЕР: *дидактические игры в группе* должны подбираться таким образом, чтобы через их использование решались следующие задачи:

- Расширение словаря – «Скажи ласково», «Подбери и назови детеныша»
- Развитие связной речи – «Что сначала, что потом»
- Развитие звуковой культуры речи – игры для дыхания, «Звуковое лото»
- Восприятие художественной литературы – лото «Мои любимые сказки», «Кубики-сказки»

Таким образом, каждый элемент одного окружения центрального понятия взаимопроникает в каждый элемент другого окружения, и речевая РППС становится комплексной и систематичной.

## Картотека ситуаций, игр в РППС

**1. Ситуация-иллюстрация** (на примере организации деятельности в центре познания).

**Тема:** Домашние животные.

**Программное содержание:**

- Обогащать речь детей словами: кошка, котенок, собака, корова, теленок, коза, козленок, курочка, цыпленок, хвост, рога, уши, ноги, лапы, ест, пьет.
- Умение слушать, отвечать на вопросы.
- Воспитывать интерес и ухаживание за животными.

**Предварительная работа**

Воспитатель вносить новый материал в виде посылки в центр познания: иллюстрации домашних животных и детенышей; игрушек – животных. Проводит беседу о домашних животных; чтение стихов, рассказов, потешек, дидактическая игра "кто как кричит".

**Ход занятия**

**Воспитатель:** Дети, сегодня утром кто-то принес посылку. Как вы думаете кто это? (Почтальон)

**В:** Посмотрим, что же в ней находится? (в ней находятся - картинки).

**В:** Какие красивые иллюстрации с домашними животными. Давайте посмотрим и назовем этих животных. Кто это? (Собака; корова; коза; кошка).

**В:** Правильно. Дети, а какие стихотворения вы знаете про домашних животных?

Киска,киска, киска брысь!

На дорожку не садись

А то Машенька пойдет

Через киску упадет. *(И т.д. про каждого животного)*

**В:** Молодцы. Дети, назовите мне детеныша собаки, коровы, козы, кошки. (Щенята, телята, козлята, котята).

*Воспитатель предлагает новую игру «Животные и их детеныши» (Далее деятельность в центре познания дети организуют самостоятельно)*

**2. Ситуации-проблемы (в центре экологии)**

Проблемные ситуации:

Свойства бумаги. Завяжем бумажный бантик кукле Поле. Что произойдет? (младшая группа).

Свойства песка. Сделать пирожки из сухого и мокрого.

Почему ёж колючий?

Свойства воды. На окне два стакана. Один стакан накрыт, другой нет.

Почему исчезла вода?

Смогут ли существовать люди, животные, растения без солнца?

Что случится, если не будет растений?

Как папа узнал, что ночью был дождь?



Помоги собрать грибы для доброй феи и злой колдуньи. Какие и почему? Почему заяц и белка линяют?

Проблемная ситуация создается побуждая детей выдвигать свои предположения, делать предварительные выводы и обобщения.

**Игра «Кому нужна вода?»** – знакомит детей с местожительством растения. В каких местах любит расти; на солнечной полянке или на затемненной опушке леса, рядом с водой или в воде( какое оно – влаголюбивое, засухоустойчивое, светолюбивое, теневыносливое)?

В ходе игры происходит знакомство с разнообразием внешнего вида растения, особенности строения корня, листьев и т.д.

**Игра «Чудо-цветок»** – направлена на закрепление знания детей о внешнем виде растения, о его строении (корень, стебель, листья, цветок и плод).

В игре «Приготовь лекарство» дети продолжают закреплять знания о строении растения, о том, где оно растет, об особенностях его строения, а также узнают о лекарственных свойствах.

Детям предлагаются различные игры:

- игры для ознакомления с флорой и фауной, направленные на ознакомление детей с образом жизни растений и животных;

- игры для ознакомления с окружающей средой, направленные на ознакомление со взаимосвязями между живыми объектами и окружающей средой;

- игры для ознакомления с созданной человеком средой обитания людей и животных, направленные на ознакомление детей с различными профессиями и разнообразной деятельностью человека в окружающем мире.

Игры, использованные в воспитательно-образовательном процессе – это эффективное средство умственного, эстетического и нравственного воспитания, а с другой стороны – своеобразная практическая деятельность ребенка по освоению окружающей деятельности.

Перечисление игр:

«Растения нашего леса», «Узнай гриб», «Парные картинки», «Опиши животное», «Когда это бывает», «Найди маму», «Птичья столовая», «Домик для животных», «Расскажи сказку», «Путешествие в лес.

### **3. Ситуации-оценки (по сказкам и играм в эмоциональном, познавательном, театральном центре)**

Сказки – это неисчерпаемый источник вдохновения. Сказки укрепляют иммунитет доброты, нравственного и психического здоровья. Ведь в них прослеживается причинно-следственная связь, понятая детьми, воспитываются настоящие человеческие чувства. Герои каждой сказки встречаются со злом и побеждают его, потому что имеют доброе, чуткое сердце; им на помощь приходят звери, птицы и даже солнце.

Предлагаю детям игровые ситуации, направленные на развитие социально-коммуникативных навыков. Все они основываются на сюжетных сказках, поступках сказочных героев.

Например: Придумай сказке другой конец.

Вспомните, как же закончилась сказка "Сивка-Бурка", что произошло, подумайте: какие были у всех лица, когда они увидели кольцо у Иванушки? Покажите их удивительные взгляды. А какое лицо было у Иванушки? (*Показывают*).

Подумайте: как еще могла бы закончиться сказка? Как иначе могли поступить царь, царевна, Иван, братья? Как бы поступили вы, если бы были на том пиру?

Ситуации-оценки со стороны самих детей, например, дети в ходе игр-драматизаций берут на себя роль отрицательных персонажей, умеют моделировать свое поведение в соответствии с характеристиками героя, сравнивают различные черты характера: добрый – злой; честный – лживый.

Педагог создает установку на формирование положительных черт характера у детей.

Примеры ситуации-оценки:

- Кто в доме главный?
- Как можно узнать настроение человека?
- Мои поступки.
- Если бы я был (была) волшебником?

Предлагаю детям **игру «Пирамида добра»**

Детям встать в круг. Что доброго, хорошего можно пожелать друг другу, всем нам? Кто придумает – выйдет в круг, произнесет свое доброе пожелание, вытянет руку вперед и положит её сверху на мою ладонь. Затем следующий кладет руку на ладонь следующего ребенка, уже высказавшего свое пожелание. Воспитатель начинает (например: "Желаю всем быть дружелюбными, веселыми"). Как только выскажете все пожелания, возводя пирамиду добра, Воспитатель тихонько раскачивает ее со словами: "Пусть наши желания услышат все и пусть они сбудутся!" – подталкиваю лежащие ладони на моей руке вверх, рассыпая пирамиду. *Затем предлагаю отметить свое настроение в эмоциональном центре, нарисовать свое настроение в уголке рисования и.т.д.*

**Сценарий проведения игры – путешествия  
«Обитатели подводного мира»  
(для детей второй младшей группы)**

Задачи:

- упражнять детей в умении группировать «рыбок» по цвету; пополнять словарный запас;
- развивать фантазию, мышление, воображение, любознательность;
- воспитывать дружелюбие, любовь к природе;

Методы:

- словесные (объяснения, уточнения, напоминания);
- наглядные;
- игровые.

Используемые средства: демонстрационный материал, пальчиковые игры, худ. литература.

Оборудование: штурвал, мягкие модули, стол, 4 контейнера, грушка Котик, игрушечные рыбки (мамы), «рыбки»- детки, удочки с магнитами, аудиозапись с песней Г. Гладков «Морская песенка»

Предварительная работа:

Беседы по теме «Обитатели подводного мира»; разучивание пальчиковой игры «Пять маленьких рыбок»; развивающие и дидактические игры (по сенсорике).

**Ход игры-путешествия**

Дети сидят на ковре.

Воспитатель (**В**): Ребята, отгадайте загадку: В воде она живёт. Нет клюва, а клюёт. (Ответ: рыбка).

**В.** Правильно! Давайте теперь поиграем в рыбок (показывает детям рыбок – как они плавают, ныряют и крокодила – как он открывает пасть):

- (1) Пять маленьких рыбок играли в реке,
- (2) Лежало большое бревно на песке,
- (3) И рыбка сказала: «Нырять здесь легко!»
- (4) Вторая сказала: «Ведь здесь глубоко»
- (5) А третья сказала: «Мне хочется спать!»
- (6) Четвёртая стала чуть-чуть замерзать.
- (7) А пятая крикнула: «Здесь крокодил!
- (8) Плывите отсюда, чтоб не проглотил!»

1 – Выполняем волнообразные движения в воздухе.

2 – Руки прижаты друг к другу. Переворачиваем их с боку на бок (бревно).

3 – Ладони сомкнуты, чуть округлены. Выполняем ими «ныряющее» движение.

4 – Качаем сомкнутыми ладонями (отрицательный жест).

- 5 – Ладони кладём под щёчку (рыбка спит).
- 6 – Быстро качаем ладонями (дрожь).
- 7 – Запястья соединены. Ладони раскрываются и соединяются (рот).
- 8 – Прячем руки за спину, педагог старается их поймать.

Стук в дверь. Из-за двери слышан голос: Это кто там говорит про рыбок? Входит второй воспитатель Кот (**К**) с игрушечным котом в руках.

**К:** Мяу, здравствуйте!

Дети здороваются.

**К:** Я очень люблю рыбку и знаю, где её много-много. Только нам нужен корабль.

**В:** Дорогой Котик, сейчас ребята сами построят корабль.

Воспитатель приносит и устанавливает штурвал, а дети садятся на мягкие модули на построенный корабль.

**К:** Молодцы ребята! Теперь можно отправляться на рыбалку.

**В:** Ребята, как шумит волна?

Дети: (ш-ш-ш)

**В:** раскладывает игрушечных рыбок.

**К:** Смотрите, вот и рыбки! Такие разные. Кто скажет, какого они цвета?

Дети по очереди отвечают.

**В:** Ребята, а чем мы будем их ловить?

Дети по желанию отвечают (сетями, удочками...)

**К:** Разве вы не знаете, что я знаменитый рыболов? У меня всё есть. (Достаёт и раздаёт удочки)

Звучит музыка (Г. Гладков, «Морская песенка»). Дети ловят рыбу.

**В:** Много рыбы наловили, а теперь нам пора домой.

**В:** Вот мы и дома. Разбираем наш корабль.

Дети садятся на ковер.

**В:** Котик, а почему ты такой грустный?

**К:** Ребята, вы хорошие рыболовы, только мне попались большие рыбки. Это, наверное, мамочки ваших рыбок...

**В:** Так давайте поселим их вместе с маленькими детками. У нас есть четыре домика-аквариума. Котик, носи красную рыбку в один домик, синюю рыбку в другой, зелёную в третий, а жёлтую в четвёртый. А вы, ребята, несите их маленьких деток, таких же по цвету.

Дети раскладывают рыбок по цветам.

**В:** Котик, ты теперь доволен?

**К:** Конечно, доволен! Пусть рыбки у вас остаются. Я себе ещё наловлю. А теперь мне пора домой.

**В:** Спасибо тебе, Котик, нам с тобой было очень интересно! Приходи к нам ещё.

**К:** До свидания! (Уходит)

Дети прощаются с котиком.

## Профессиональные достижения воспитателя - Еськовой Елены Николаевны



Участник творческой группы по разработке  
общеразвивающих рабочих программ  
МБДОУ «Детский сад №23»  
*Всероссийский конкурс  
«Призвание-воспитатель»,  
золотая медаль, 2014г.*



Участвовала в подготовке Учреждения к  
городскому конкурсу на лучший зимний  
городок  
*Первое место в городском конкурсе  
образовательных учреждений на лучший  
зимний городок, 2015г.*



Подготовила победителя  
II Всероссийского фотоконкурса  
«Зима в объективе», 2014г.



Подготовила победителя Всероссийского  
конкурса «Рождественская сказка», 2014г.



Активный участник в конкурсах и  
выставках, организованных Краевым  
Российско-немецким домом, 2013г.-2015г.



Воспитанники Елены Николаевны  
принимали участие в конкурсе рисунков  
«Детский город Барнаул», 2013г.